

Документы о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательных программ, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинги детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Мониторинг детского развития (в дошкольных группах) осуществляется с использованием метода наблюдения, а также тестовых методов и критериальных диагностических методик.

Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных программ) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, анализе продуктов детской деятельности, специальных педагогических проб, что позволяет оценить эффективность организации образовательного процесса в МБДОУ.

Особенностью педагогической диагностики в группах раннего возраста является то, что она органично вписывается в ежедневный процесс взаимодействия с детьми. При этом любая ситуация взаимодействия (игра, предметная деятельность, экспериментирование, самообслуживание, общение) становятся диагностической.

Основными способами оценки образовательного результата в группах раннего возраста являются:

- непосредственное наблюдение за ребёнком;
- анализ показателей здоровья ребенка;
- наблюдение за продуктивной деятельностью;
- анкетирование родителей (законных представителей).

Результаты качества освоения ООП ДО и АООП ДО на конец 2020 года выглядят следующим образом:

Освоение воспитанниками ООП ДО (общеразвивающая направленность)	Итоговый показатель (в %)		
	в	с	н
Социально-коммуникативное развитие			
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	41	52	7
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	37	56	7
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	44	51	5
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	40	55	5
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации	58	36	6

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	39	56	5
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой)	36	59	5
Познавательное развитие			
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	45	47	8
Формирование познавательных действий, становление сознания	54	32	14
Развитие воображения и творческой активности	47	48	5
Формирование первичных представлений о себе, о других людях (содержание представлений определяется образовательной программой)	41	53	6
Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях (содержание представлений определяется образовательной программой)	47	49	4
Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой)	36	55	9
Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой)	50	46	4
Речевое развитие			
Владение речью как средством общения и культуры	38	59	3
Обогащение активного словаря	34	62	4
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	30	64	6
Развитие речевого творчества	37	60	3
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	27	69	4
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	27	69	4
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	25	72	3
Художественно-эстетическое развитие			
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	29	63	8
Становление эстетического отношения к окружающему миру	28	66	6
Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой)	28	65	7
Восприятие музыки	29	64	10
Восприятие художественной литературы, фольклора	44	49	7
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	50	46	4
Реализация самостоятельной творческой деятельности	40	54	6
Физическое развитие			

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	36	42	22
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	48	41	11
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	50	47	3
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	45	47	8
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой)	23	66	11
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	49	47	4
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	45	49	6

Отслеживание эффективности усвоения ООП ДО и АООП ДО воспитанниками показало, что показатели развития детей соответствует их психологическому возрасту.